

Een natuurfilm van 1 minuut maken: hoe pak je dat aan?

Leuk dat je meedoet aan de filmwedstrijd van Vivo, NIBI en EMS Films! Maak je eigen natuurfilm van 1 minuut. De films worden beoordeeld door experts van EMS Films (de makers van De Nieuwe Wildernis) en ThiemeMeulenhoff. De drie beste films winnen toffe prijzen, zoals een Meet & Greet met de natuurfilmmakers van EMS Films én met je klas naar de bioscoop voor een vertoning van Onder het Maaiveld, de nieuwste film van EMS Films.

Hoe kun je meedoen?

- Maak een film van ongeveer 1 minuut (maar korter dan 2 minuten).
- Breng met jouw film de natuur dichtbij huis in beeld. En laat zien hoe mooi en belangrijk deze is.
- Lees eerst dit stappenplan met tips voor het maken van je eigen natuurfilm.
- Lever de film aan via [WeTransfer](#), gebruik het mailadres bonnink@nibi.nl
- Lever de film aan in HD (1080 pixels).
- Lever de film **uiterlijk vrijdag 13** mei aan.
- Je geeft toestemming voor plaatsing van je film op het [YouTube-kanaal](#) van NIBI.

In vijf stappen meedoen aan de 1-minuut-natuurfilmwedstrijd

Natuur is overal om je heen. Zelfs op plekken waar je het niet meteen verwacht. We nodigen jou uit om de natuur dichtbij huis (of school) in beeld te brengen. Laat in een korte film zien hoe mooi die natuur is. Hoe pak je dat aan en waar moet je aan denken? We helpen je in **5 stappen** op weg.

Professionele films worden gemaakt door een team waarin iedereen zijn eigen taak heeft. Ook in jouw groepje verdeel je de taken. Het enige wat je nodig hebt is een mobiele telefoon of een camera om mee te filmen en een computer voor het monteren.

Volg de vijf stappen en daarna heb je -als het goed is- een eigen film gemaakt!

Stap 1 - Maak een storyboard

Het filmpje moet ongeveer 1 minuut duren (in ieder geval minder dan 2 minuten). Vorm een groepje van maximaal 5 leerlingen. Bedenk samen een kort verhaal, met een duidelijk begin en einde, dat jullie willen verfilmen. Ook bij een natuurfilm is het belangrijk dat je van tevoren bedenkt welk verhaal je wilt vertellen. Je maakt dan een lijst met gewenste scènes. Lukt het niet om een bepaalde scène op te nemen, dan moet je het verhaal achteraf iets aanpassen.

Maak nu met een paar schetsen een stripverhaal van jullie verhaal. Dat heet een storyboard. Bedenk nu al hoe je het verhaal in beeld wilt brengen: wat moet close-up en wat van veraf gefilmd worden? **Belangrijk:** je hoeft niet goed te kunnen tekenen! Je storyboard mag uit heel eenvoudige schetsen bestaan.

Stap 2 - De voorbereiding

Bij stap 2 ga je de hele film verder uitwerken en plannen. Je gaat locaties, dieren en planten zoeken. En je maakt het storyboard af. Bedenk voordat je gaat filmen heel goed wat voor film je wilt maken. Waar ga je filmen? Welke dieren en planten leven daar? Wat vind je interessant en wat wil je laten zien in je film? Doe onderzoek op internet en bezoek de locatie zonder camera, om gewoon eens te kijken wat je allemaal ziet. Maak een shortlist met de volgorde van de opnames die je wilt maken.

Verdeel nu de taken:

- **Regisseur:** geeft aanwijzingen tijdens het filmen: welk shot gaat er opgenomen worden en hoe moet dit eruitzien?
- **Producent:** regelt de locaties en zorgt dat iedereen zich aan de planning houdt.
- **Cameraman/vrouw:** filmt en zorgt dat alle opnames er mooi op komen te staan en dat het geluid wordt opgenomen.
- **Editor:** monteert de film als alles gefilmd is.

Bij kleine groepjes kun je functies combineren (cameraman en editor bijvoorbeeld). Bij het monteren kunnen de anderen meekijken en denken over de volgorde van de shots. Als je alles goed voorbereidt en goed samenwerkt, krijg je een betere film!

Stap 3 - Filmen en het geluid opnemen

Ga nu aan de slag om te filmen. **Let op** horizontaal filmen en niet verticaal! Neem alle shots op, of plan een nieuw moment om te filmen als je niet alle shots kunt filmen. Als je een presentator of voice-over in de film gebruikt, kan deze ook op een later moment zijn of haar tekst inspreken. Let er dan op dat je niet hoeft te vertellen wat je al ziet, vertel juist iets extra's.

Zorg voor een camera liefst met ingebouwde microfoon. Maar je kunt ook geluiden los opnemen, bijvoorbeeld met een smartphone.

Stap 4 - Monteren

Tijdens de montage worden de beste opnames op volgorde gelegd en aan elkaar geplakt. In deze fase bepaal je het tempo van de film. Neem je de tijd om iets te laten zien of volgen de scenes elkaar snel op? Het toevoegen van special effects, geluid en muziek geeft de film een bepaalde sfeer. In de montage voeg je ook de titel en de aftiteling toe.

Wat heb je nodig?

Een laptop/Mac/PC met gratis montage-software zoals Windows Movie Maker, Apple iMovie, WeVideo of Movie Edit. Als je nog geen ervaring hebt met monteren, reken dan op minimaal 1 uur werk voor je film.

Tip: bekijk de handleidingen van [Windows Movie Maker](#) en van [Apple iMovie](#).

Stap 5 - Stuur je film in voor de 1-minuut-filmwedstrijd van Vivo, NIBI en EMS Films

Lever de film aan via [WeTransfer](#), gebruik het mailadres bonnink@nibi.nl.

- Lever de film aan in HD (1080 pixels).
- Lever de film uiterlijk vrijdag **13 mei** aan.

Wie weet wordt jouw film door de deskundige jury uitgekozen en win je één van de prijzen! De prijsuitreiking is op **vrijdag 20 mei**, tijdens de NIBI-conferentie in Egmond aan Zee. De winnaars krijgen uiterlijk bericht op woensdag 18 mei.

Praktische tips

- De film moet gemaakt zijn in HD kwaliteit. Iedere telefoon, camera of tablet waarmee je in HD kunt opnemen met een minimale resolutie van 1080p is geschikt.
- Zet de camera zoveel mogelijk vast, gebruik daarvoor een statief of selfiestick. Hiermee voorkom je een wiebelig beeld.
- Wanneer je filmt met een telefoon: houd de telefoon horizontaal terwijl je filmt.
- De film heeft een titel en een aftiteling waarin je in elk geval de naam van de film en de namen van de filmmaker(s) vermeldt.
- De film duurt ongeveer 1 minuut (en minder dan 2 minuten).
- Gebruik je muziek in de film? Controleer dan vooraf wel de rechten. Rechtenvrije muziek is onder andere te verkrijgen via [YouTube](#). Hier kun je dat controleren: https://www.youtube.com/music_policies